

	INSTITUCION EDUCATIVA LA PAZ	Código: GPP-FR-20
	GUÍA DE AUTOAPRENDIZAJE: PLAN DE MEJORAMIENTO DE PERIODO	Versión: 01
		Página 1 de 2

Área o asignatura	Docente	Estudiante	Grado	Fecha de entrega	Periodo
Expresión corporal 7°	Héctor Albeiro Rendón Galeano		7°1	10 de junio del 2022	segundo

<p>¿Qué es un refuerzo?</p> <p>Es una actividad que desarrolla el estudiante adicional y de manera complementaria para alcanzar una o varias competencias evaluadas con desempeño bajo.</p> <p>Actividades de autoaprendizaje: Observación de videos, lecturas, documentos, talleres, consultas.</p> <p>*Los cuadernos desatrasados no constituyen evidencia de aprendizaje</p>	<p>Estrategias de aprendizaje</p> <p>Realizar actividades de autoaprendizaje sobre los siguientes temas:</p> <ul style="list-style-type: none"> • La creatividad como expresión humana • Diseño de plantillas de diferentes gráficos • Baile típico. • origamia
---	--

Competencia	Actividades	Entregables	Evaluación
<p>Manejo de los conceptos teórico – prácticos y aplicados a las situaciones motrices.</p> <p>Solución de problemáticas motrices y aplicadas a su contexto y necesidades inmediatas.</p> <p>Adquisición de las nociones propioceptivas al interactuar y construir movimientos.</p> <p>Afianzar las capacidades motrices mediante las prácticas físicas y al realizar acciones motrices.</p> <p>Fomentar la democracia, la ciudadanía, reconocer sus derechos y deberes al realizar acciones motrices para conservar su salud, integralidad e interacción con el otro.</p>	<p>Realización de las acciones motrices planteadas en cada una de las unidades y temáticas del área.</p> <p>Construcción de conceptos y argumentación de las preguntas planteadas mediante la pedagogía socio – crítica</p> <p>Elaboración de materiales didáctico deportivos y físicos planteados por el docente mediante</p>	<p>En el cuaderno de educación física, responder el siguiente taller, donde se te indican cada una las actividades que debes entregar</p> <p style="text-align: center;">TALLER</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. realiza un plegable sobre la creatividad como expresión humana 2. prepara un baile típico y preséntalo en clase 	<p>La evaluación se tendrá la presentación del trabajo con los siguientes parámetros; Para la elaboración del taller ten en cuenta los siguientes elementos</p> <ul style="list-style-type: none"> • Soluciona el taller en el cuaderno. • Ten en cuenta la presentación • Buena ortografía y redacción • Grafica a mano los dibujos. • Siempre marca cada trabajo



 <p>EXPRESIÓN CORPORAL</p> <p>HECTOR ALBEIRO RENDÓN.</p>	<p>la entrega de trabajos hechos en casa, fruto de la virtualidad. Observación de las estrategias planteadas en los videos desarrollados en el año en la plataforma Moodle. Lectura de las guías establecidas desde la virtualidad, en la plataforma Moodle.</p>	<ol style="list-style-type: none">3. elabora el taller de exp. Corporal 2 periodo4. presenta 10 origamia de diferentes temáticas decorados.	<p>con nombre y grupo.</p>
---	--	--	----------------------------

*Para los videos, observe los videos y haga una lista de los temas y subtemas desarrollados en cada uno. Si en un video se desarrollan ejercicios o problemas, transcribalos a una hoja de bloc e indique el tema al que corresponden. Para los talleres, resuelva los ejercicios, problemas o preguntas en una hoja de bloc, indicando procedimiento o argumentos las preguntas hechas por los docentes. Para los resúmenes, utilice herramientas diferentes al texto, pueden ser flujogramas, mapas mentales, mapas conceptuales. La presentación de los trabajos debe ser ordenada y clara. Para la sustentación del trabajo, debe presentarla puntualmente como se lo indique el docente.